



Gruppentaktische Kooperation im Angriff gegen eine offensive Abwehr:

„ÜBERGANG VON RÜCKRAUM“

Group tactical cooperation in attack against an offensive defence:

“TRANSITION FROM THE BACK”

Dr. Pavol Streicher
Landestrainer
des Badischen Handball-Verbandes
Karlsruhe - Deutschland
Dr Pavol Streicher
Head Coach
of Baden Handball Association
Karlsruhe - Germany

Die hier präsentierte Methodik ist zur Entwicklung eines Konzeptes im Angriff gegen eine offensive Abwehrformation. Durch die vorgestellte methodische Übungsreihe wird die Entwicklung der Entscheidungs- und Orientierungsfähigkeit gewährleistet. Die steigende Aktivität der Abwehrspieler wird die Verbesserung der kognitiven Fähigkeiten und dadurch auch die Kreativität unterstützen.

Um diese Ziele erreichen zu können müssen die Spieler dazu die notwendigen technischen und taktischen Voraussetzungen beherrschen:

- a) Technik: Passpräzision; Passdynamik; Anspielvariationen: direkte, indirekte Pässe; Rückhandpässe; Pässe ohne Blickkontakt; tief gespielte Pässe etc. Ballannahme im engsten Raum beid- oder auch einhändig; verschiedene Sprung- oder Sprungwurftechniken beim aktiven Gegendruck des Abwehrspielers; Absprung ein- oder beidbeinig.
- b) Taktik: Raumaufteilung des Angriffs um die Spielbreite zu schaffen – die Hauptpositionen – Rückraum links/rechts müssen besetzt werden; Positionierung der beiden Kreisspielern eng, oder breit, entsprechend dazu ist die Positionierung der beiden Rückraumspielern korrigiert. Entscheidungsfähigkeit der Rückraumspieler beeinflusst die Effektivität des Angriffs.

The method presented here is a development of a concept in attack against an offensive defence formation. The presented methodical exercise series will assist in the development of the capability to make decisions and orientation. The increasing activity of the defence players will support the improvement of the cognitive capability and creativity.

To achieve these goals the players must have a command of the necessary technical and tactical conditions to do this:

- a) Technique: precision of passes; dynamic passes; variation of passes: direct, indirect passes; back pass; passing without eye contact; long passes etc. catching a ball when closely marked with one or two hands; various jumps or jump shots even with active pressure of defence player; jump from one or two legs;
- b) Tactic: breaking up the space so as to gain a wider game – the main positions – left back and right back have to be in position: position of the two line/pivot players close together or wide apart – the position of the two right and left back players are corrected accordingly. The capability decision making of the back players influences the effectiveness of the attack.

powercoach.com ©

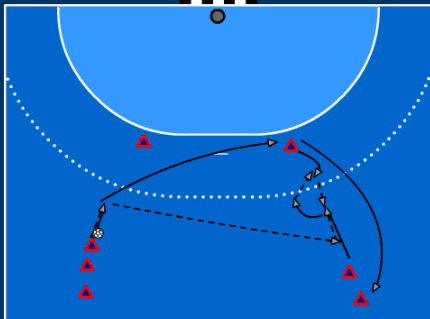


Abb. 1a

powercoach.com ©

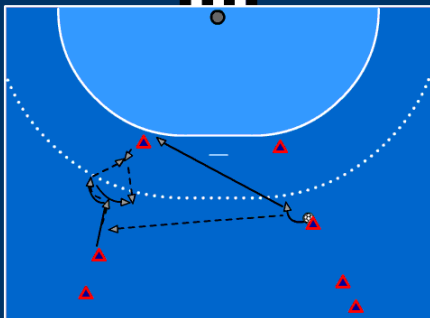


Abb. 1b

powercoach.com ©

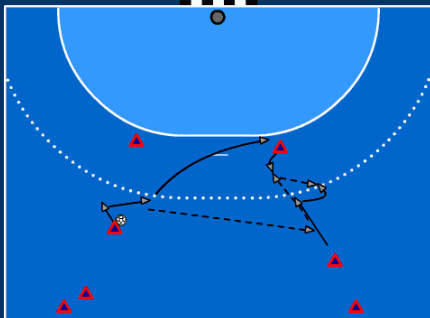


Abb. 1c

Vorübung 1: Einlaufen mit Doppelpass /Preexercise 1:Run in with double pass

Organisation:

- RL und RR Position mehrfach besetzt
- KR und KL Position einfach besetzt
- RL1 passt zu RR1 und läuft in die KR1 Position ein
- RR1 spielt Doppelpass mit KR1, dann Diagonalphass zu RL2 und läuft in die KL Position ein (Abb. 1a/b)
- KR1 übernimmt dann die RR Position
- RL2 spielt Doppelpass mit KL1, dann Diagonalphass zu RR2 und läuft in die KR Position ein (Abb. 1b/c)
- KL1 übernimmt dann die RL Position

Technische &Taktische Hinweise:

- Tempowechsel beachten – Einlaufen und nach vorne Treten des Kreisspielers sehr dynamisch
- Doppelpass mit verschiedenen Anspielvarianten: direkt, indirekt, „No-Look-Pass“, Rückhandpass etc.

Erweiterung:

- Mit VL und VR Abwehrspielern – passiv/halbaktiv

Organization:

- Right back and left back are multi occupied
- Line left and right – just one player each
- Left back 1 passes to right back 1 and runs into line right position 1
- Right back passes to line right 1 who passes back again then diagonal to left back 2 and runs into line left (see 1a/b)
- Line right 1 takes over the right back position
- Left back 2 passes to line left 1 who passes back again right back 2 and runs into line right (see 1b/c)
- Line left 1 overtakes the right line position

Technical and tactical notes:

- Observe the change of speed – running in and moving forwards of the line player very dynamic
- Double pass with pass variations, direct, indirect, blind pass, back hand pass etc.
- Defense continues after transition of center back a 3:2:1 defense

Variations:

- With left and right defensive players – passive and half active



Abb. 2a



Abb. 2b



Abb. 2c

Vorübung 2: Übergang von RL/RR Position / Preexercise2: Transition from left back/right back position

Organisation:

- Alle Rückraumpositionen mehrfach besetzt
- VL/VM/VR Abwehrposition auf 9m Linie einfach besetzt
- RM passt zu RL
- RL passt zu RM und läuft in die KR Position ein (Abb. 2a)
- RM gleicht auf die RL Position aus und spielt Diagonalpass zu RR; RR spielt KR an; KR passt zu RM2 (Abb. 2b)

Technische & Taktische Hinweise:

- Tempowechsel beachten – Einlaufen zeitversetzt, aber sehr dynamisch
- Verschiedene Anspielvarianten zum KR

Erweiterung:

- RR spielt Diagonalpass zu RL; RL spielt KL an; KL passt zu RM2 (Abb. 2c)
- Mit VL/VM/VR Abwehrspielern – passiv/halbaktiv/aktiv

Organization:

- All back (L/C/R) players multi occupied, left wing and right wing with one player each
- Defensive players left, center and right on 9 meters
- Center back passes to left back
- Left back passes to center back and runs into line right position (see 2a)
- Center moves over to left back position and passes diagonal to right back; right back to line right and line right to center back2 (see 2b)

Technical and tactical notes:

- Observe the change of speed – running in not at same time but very dynamic
- Various pass variations to line right

Variations:

- Right back plays a double pass to left back; left back to line left, line left to center back 2 (see 2c)
- Left, center and right defensive players – passive, half active and active

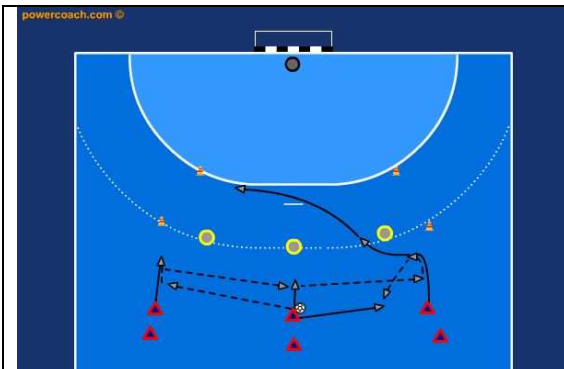


Abb. 3a



Abb. 3b



Abb. 3c

Vorübung 3: Übergang von RL/RR Position/ Preexercise3: Transition left back/right back

Organisation:

- Alle Rückraumpositionen mehrfach besetzt
- VL/VM/VR Abwehrposition auf 9m Linie einfach besetzt
- RM passt zu RR
- RR passt zu RM und läuft in die KL Position ein (Abb. 2a)
- RM gleicht auf die RR Position aus und spielt Diagonalpass zu RL; RL spielt KL an; KL wirft (Abb. 3a/b)

Technische & Taktische Hinweise:

- Tempowechsel beachten – Einlaufen zeitversetzt, aber sehr dynamisch
- Dynamische Passfolge
- Verschiedene Anspielvarianten zum KL

Erweiterung:

- VL begleitet RR beim Übergang; Abwehr stellt zu 1:2 um
- RL spielt Diagonalpass zu RR; RR spielt KR an; KR wirft (Abb. 3c)
- Mit VL/VM/VR Abwehrspielern – passiv/halbaktiv/aktiv

Organization:

- All back (L/C/R) players multi occupied
- Defence players left, center and right with one player each at 9 meters
- Center back passes to right back
- Right back passes to center back and runs into line left position (see Abb.2a)
- Center back moves over to right back position and plays a diagonal pass to left back; left back to line left, line left shoots (see Abb 3a/b)

Technical and tactical notes:

- Observe the change of speed – running in not at same time but very dynamic
- Dynamic passes
- Various pass variations to line left

Variations:

- Defence left moves with right back in transition; defence moves to a 1:2
- Left back passes diagonal to right back; right back to line right; line right shoots (see 3c)
- Left, center and right defence players – passive, half active and active

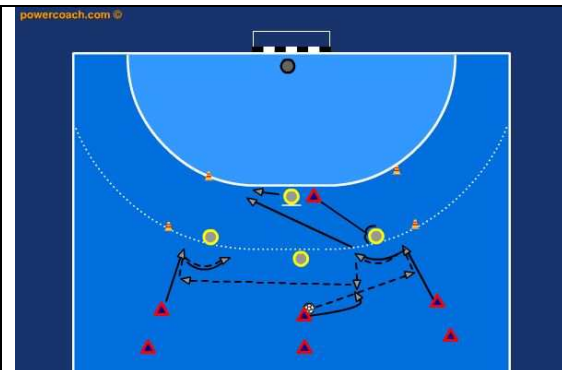


Abb. 4a



Abb. 4b



Abb. 4c

Spielübung 4: Übergang von RL/RR Position/ **Playing exercise 4: Transition from left back to right back position**

Organisation:

- Alle Rückraumpositionen mehrfach besetzt
- Mittelblock einer 3:2:1 Abwehr (VL/VM/VR/HM Abwehrposition)
- RM passt zu RR
- RR passt zu RM und läuft in die KL Position ein; KM sperrt den Laufweg frei ;
- RM spielt Diagonalpass zu RL und gleicht an RR aus (Abb. 4a)
- RL : Alternative 1 :spielt KL an; KL wirft, oder
- RL : Alternative 2 : spielt Diagonalrückpass zu RR – RR spielt KR an; KR wirft (Abb. 4/b)

Technische &Taktische Hinweise:

- Tempowechsel beachten – Einlaufen zeitversetzt, aber sehr dynamisch
- Dynamische Passfolge
- Verschiedene Anspielvarianten zum KL/KR
- Abwehr spielt auch nach dem Übergang als Mittelblock einer 3:2:1 Abwehr weiter!

Erweiterung:

- RR : Alternative 3 : spielt diagonal den KL an; KL wirft, oder
- RR : Alternative 4 : spielt Diagonalrückpass zu RL – RL spielt KL an etc. (Abb. 4c)

Organization:

- All back players are multi occupied
- Middle block of a 3:2:1 defense (front Left/middle/right – back middle)
- Center back passes to right back
- Right back passes to center back and runs into the line on the left; line center blocks for the run in
- Center back passes diagonally to left back moves over to the right back position (see Abb.4a)
- Left back: alternative1: passes to line player on the left – line left shoots, or
- Left back: alternative2: passes back diagonal to right back – right back to line player on the right and line right shoots (see Abb. 4/b)

Technical and tactical notes:

- Observe the change of speed – running in not at same time, but very dynamic
- Dynamic passes
- Various pass variations to line left or line right
- Defense continues after transition of center back a 3:2:1 defense

Variations:

- Right back: alternative 3: passes diagonal to line left, line left shoots or
- Right back: alternative 4: passes diagonal to line right – line right to line left etc. (see 4c)



Abb. 5a



Abb. 5b



Abb 5c

Spielübung 5: Übergang von RL/RR Position/ **Playing exercise 5: transition from left back/right back position**

Organisation:

- Alle Rückraumpositionen mehrfach besetzt
- Mittelblock einer 3:2:1 Abwehr (VL/VM/VR/HM Abwehrposition)
- RM passt zu RR
- RR passt zu RM und läuft in die KL Position ein; KM sperrt den Laufweg frei ;
- RM spielt Diagonalpass zu RL und gleicht an RR aus (Abb. 5a/b)
- RL : Alternative 1 :spielt KL nach Sperren/Absetzen an; KL wirft, oder
- RL : Alternative 2 : spielt Diagonalpass zu KR – KR spielt Doppelpass mit RR; RR wirft (Abb. 5c)

Technische &Taktische Hinweise:

- Tempowechsel beachten – Einlaufen zeitversetzt, aber sehr dynamisch
- Dynamische Passfolge
- Verschiedene Anspielvarianten zum KL/KR
- Abwehr stellt nach dem Übergang als Mittelblock zu einer 2:2 Abwehr offensiv auf der Ballferneseite um!

Erweiterung:

- RR : Alternative 3 : spielt diagonal den KL an; KL wirft, oder
- KL spielt Doppelpass mit RL; RL wirft etc. Freies Spiel

Organization:

- All back (L/C/R) players multi occupied,
- Defence players in a 3:2:1 defence (left front, center front, right front and center back)
- Center back passes to right back, right back passes to center back and runs into line left position; center defence player blocks the path
- Center back passes diagonal to left back and moves over to right back position (see Abb. 5a/b)
- Play continues in a 2:2 situation going forwards
- Left back: alternative 1: passes to line left after block/pass to line player and line player shoots or
- Left back alternative 2: pass diagonal to line right – line right makes a double pass with right back, right back shoots (see Abb. 5c)

Technical and tactical notes:

- Observe the change of speed – running in not at same time but very dynamic
- Dynamic passes
- Various pass variations to line left/ line right
- Defence moves after transition from center block to 2:2 offensive defence on the side where the ball is not

Variations:

- Right back: alternative 3: passes diagonal to line left; line left shoots or
- Line left plays double pass with left back; left back shoots etc. Free (open) play



Abb. 6a



Abb. 6b



Komplexübung 6: Übergang von RL/RR Position + RR-RA gegen AL-HL oder RL-LA gegen AR-HR
Complex exercise 6: transition from left back/right back+right back-right wing-against defense left back and wing back or right back and wing back defense

Organisation:

- Alle Rückraumpositionen mehrfach besetzt; LA – RA einfach
- Abwehr in einer 3:2:1 Abwehrformation

Zuerst Grundspiel 4 gegen 4:

- RM passt zu RR
- RR passt zu RM und läuft in die KL Position ein; KM sperrt den Laufweg frei ;
- RM spielt Diagonalpass zu RL und gleicht an RR aus (Abb. 6a)

Es wird weiter gespielt in der 2:2 Situationen in der Tiefe:

- RL : Alternative 1 : wirft aufs Tor, oder spielt KL nach Sperren/Absetzen an; KL wirft, oder
- RL : Alternative 2 : spielt Diagonalpass zu RR – RR wirft, oder spielt KR nach Sperren/Absetzen (Abb. 6b)

Dann Grundspiel 2 gegen 2:

- RA passt zu RR; RR Parallelstoßen zu RA; RA wirft (Abb. 6c)

Technische & Taktische Hinweise:

- Tempowechsel beachten – Einlaufen zeitversetzt, aber sehr dynamisch
- Dynamische Passfolge
- Verschiedene Anspielvarianten zum KL/KR
- Abwehr stellt nach dem Übergang als Mittelblock zu einer 2:2 Abwehr offensiv auf der Ballferneseite um!

Erweiterung:

- Freies Spiel 4:4 und 2:2

Organization:

- All back (L/C/R) players multi occupied, left wing and right wing with one player each
- Defence players in a 3:2:1 defence formation

First play 4 against 4

- Center back passes to right back
- Right back passes to center back and runs into line left position; center defensive player blocks the path
- Center back passes diagonal to left back and moves over to right back position (see Abb. 6a)

Play continues in a 2:2 situation going forwards:

- Left back: alternative 1: shoots or passes to line left after block/pass to line player and line player

Abb. 6c

shoots or

- Left back alternative 2: pass diagonal to right back – right back shoots or passes to line right after block/pass (see 6b)

Now play 2:2

- Right wing passes to right back, right back runs parallel forwards with right wing and passes to right wing who shoots

Technical and tactical notes:

- Observe the change of speed – running in not at same time but very dynamic
- Dynamic passes
- Various pass variations to line left/ line right
- Defence moves after transition from center block to 2:2 offensive defence on the side where the ball is not

Variations:

Free (open) 4:4 and 2:2